

Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Уссурийская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа»

Рабочая программа

(приложение к адаптированной общеобразовательной программе)

наименование учебного предмета	Чтение
Классы	4 класс
Разработана на основе программы	Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ Уссурийская КШ (1 вариант)
Соответствует	Требованиям ФГОС для умственно отсталых обучающихся

Уссурийск

2021

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГ ОБУ Уссурийская КШ (вариант 1)

Учебный план разработан на основе нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в РФ»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2 Сп2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»

Общая характеристика учебного предмета

Чтение в специальной (коррекционной) школе изучается на протяжении всех лет обучения. Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития детей с интеллектуальной недостаточность средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка. Программа по чтению определяет содержание предмета и последовательность его прохождения по годам, учитывает особенности познавательной деятельности детей, обучающихся по программе 8 вида. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Цель предмета – формирование у учащихся коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам специальных (коррекционных) учреждений максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

Задачи предмета:

1) формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;

3) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;

Формы организации учебного процесса

Основной формой организации образовательного процесса является урок, который строится на принципах коррекционно-развивающего обучения. Широко используются нетрадиционные формы проведения урока: урок-игра, урок-виртуальная экскурсия, урок-диалог, видеоурок.

Описание места учебного предмета

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение предметов русский язык и чтение в 4 классе в количестве 136 часов в год. (4 часа в неделю).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Чтение» являются следующие умения и качества:

Выпускник научится:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я», мой город, моя страна, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (можно-нельзя, хорошо-плохо);

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

установка на здоровый образ жизни;

эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Выпускник получит возможность для формирования:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности деятельности;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметными результатами изучения курса «Чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

в сотрудничестве с учителем ставить учебные задачи;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

осуществлять контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

строить коммуникативные отношения (вербальные, невербальные);

основам чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность научиться:

строить коммуникацию (речевое высказывание) в устной форме;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

формулировать собственное желание и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Выпускник получит возможность научиться:

задавать вопросы;

контролировать свои и действия партнера;

использовать речь для регуляции своего действия;

использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

использовать элементарную коммуникативную компетенцию, как способность и готовность общаться с учетом своих речевых возможностей и потребностей; применять правила речевого, неречевого поведения

Предметными результатами изучения курса «Чтение» является сформированность следующих умений:

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

определять тему и главную мысль текста;

делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;

сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;

объяснять значение слова с опорой на контекст;

формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Содержание учебного предмета

Содержание чтения: произведения устного народно творчества: сказки, загадки, поговорки, потешки. Отличать сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу- время, потехе час», «В мире животных», «Жизнь дана на добрые дела», «Зима наступила», «Веселые истории», «Полюбуйся, весна наступает», «В мире волшебной сказки», «Родная земля», «Лето пришло».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.) Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнес и др.).

Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ).

Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как

хочешь, чтобы поступали с тобой). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей.

Развитие речи Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно - целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой» картинке, по картинному плану к рассказу и др.) Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроке чтения. текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Тематический планирование

№	Название разделов. Темы	Кол час	Время прохождения темы, раздела				Основные виды деятельности
			1	2	3	4	
1	Школьная жизнь	12	12				<p>Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Читать целыми словами двусложные и трехсложные слова с простыми слоговыми структурами. Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встретался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию</p>

						конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида).
2	Листьям время опадать	17	17			<p>Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная).</p> <p>Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу).</p>
3	Делу-время, потехе час	7	3	4		<p>Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.</p>
4	В мире животных	13		13		<p>Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-</p>

						целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу).
5	Жизнь дана на добрые дела	8		8		Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
4	Зима наступила	23		7	16	Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным

							(по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Заменить часто повторяющееся имя героя произведения различными синонимами.
5	Веселые истории	9			9		Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Заменить часто повторяющееся имя героя произведения различными синонимами. Пересказывать выборочные эпизоды из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Составить словестные картинки к отдельным отрывкам текста.
6	Полюбуйся, весна наступает	14			10	4	Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по

						цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составить словесные картинки к отдельным отрывкам текста.
7	В мире волшебной сказки	10			10	Составить словесные картинки к отдельным отрывкам текста. Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Читать целыми словами двусложные и трехсложные слова с простыми слоговыми структурами. Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
8	Родная земля	10			10	Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ

							коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
9	Лето пришло	11				11	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
10	Внеклассное чтение	3			2	1	Знать заглавие и авторов книг детских, русских и зарубежных писателей. Ориентироваться в книге по оглавлению. Отвечать на вопросы о прочитанном. Пересказывать отдельные эпизоды. Посетить школьную библиотеку. Составить отчет о прочитанной книге перед классом на уроке чтения
Итого		136	32	32	36	36	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Школьная жизнь(12ч) Снова в школу. По Н. Носову	1	Отвечать на вопросы по содержанию текста. Читать вслух с интонационным выделением знаков препинания.
2.	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	1	Отвечать на вопросы по содержанию текста.

3.	Чему учат в школе. М. Пляцковский	1	Отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснить, как понимаешь слова. Выучить наизусть.
4.	Поздравление. По Ю. Ермолаеву	1	Уметь отвечать на вопросы. Пересказывать содержание прочитанного произведения.
5.	Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу	1	Уметь отвечать на вопросы. Пересказывать содержание прочитанного произведения.
6.	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	1	Чтение целыми словами. Уметь полно отвечать на вопросы. Формировать умения составлять рассказ по картинке.
7.	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1	Читать вслух, отвечать на вопросы по содержанию текста. Уметь читать выразительно передавая интонацию.
8.	Три желания Вити. По Л. Каминскому	1	Уметь отвечать на вопросы. Пересказывать содержание прочитанного произведения.
9.	Читалочка. В. Берестов	1	Уметь читать выразительно, передавать голос. Выучить стихотворение наизусть.
10.	Зарубите на носу. По М. Баргтенеу.	1	Самостоятельно прочитать рассказ.
11.	Загадки	1	Уметь отгадывать и загадывать загадки
12.	Обобщающий урок	1	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным текстам
13.	Время листьям опадать(17ч) Жёлтой краской кто-то Антонова	1	Выразительно читать произведение по тексту. Объяснить название слов.
14.	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	1	Уметь отвечать на вопросы. Разделить текст на части по плану. Пересказать текст по плану.
15.	Подарки осени. Е. Благинина	1	Читать стих. Отвечать на вопросы, используя текст. Нарисовать рисунок.
16.	Лесные подарки. По Л. Воронковой	1	Читать текст. Отвечать на вопросы, используя текст. Пересказывать эпизод, изображенных на рисунке. Формировать умение создавать рассказ по картинкам.
17.	Лес осенью. А. Твардовский	1	Читать стихотворение, уметь объяснять слова, нарисовать рисунок, выучить наизусть
18.	В осеннем лесу. По В. Путилиной	1	Формирование умения выразительно читать лирическое произведение, заучивать стихотворение. Определять настроение, выраженное в произведении, передавать его при чтении.
19.	Славная осень! Здоровый, ядрёный. Н. Некрасов	1	Читать стихотворение. Отвечать на вопросы, используя текст. Выучить наизусть.
20.	Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму	1	Отвечать на вопросы по содержанию текста.
21.	Осень. К. Бальмонт	1	Уметь читать стихотворение выразительно, отвечать на вопросы.
22.	Три сойки. По Ю. Ковалю	1	Уметь читать текст, отвечать на вопросы, уметь объяснять слова.
23.	Холодная зимовка. По Н. Сладкову	1	Уметь читать текст, отвечать на вопросы.
24.	Скучная картина!.. А. Плещеев	1	Нарисуй картинку к стихотворению, выучи его наизусть.

25.	Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко	1	Уметь читать текст, отвечать на вопросы, по картинке составить рассказ.
26.	Пчелы и мухи. По К. Ушинскому	1	Уметь читать текст, отвечать на вопросы, читать выразительно отрывки из текста.
27.	Время листьям опадать... По Г. Граубину	1	Читать текст. Отвечать на вопросы, используя текст.
28.	Загадки	1	Уметь отгадывать и загадывать загадки
29.	Обобщающий урок	1	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным текстам
30.	Делу – время, потехе – час(3ч) Пекла кошка пирожки...	1	Выразительное чтение, отвечать на вопросы, выучить потешку наизусть.
31.	Сенокос	1	Уметь рассматривать картинки, подобрать к ним заголовок. Разыгрывание сценки из потешки.
32.	Карусели. По Л. Пантелееву	1	Читать текст. Отвечать на вопросы, используя текст.

33	Делу время – потехе час(4ч) Прятки. Н.Носов.	1	Читать по ролям. Пересказ. Рассказ по картинкам.
34.	Считалки.	1	Рассматривать картинку, выучить любую считалку наизусть
35.	Жмурки. По М. Булатову	1	Уметь читать текст, отвечать на вопросы.
35	Обобщающий урок	1	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным текстам
37.	В мире животных(13ч) Болтливая корова. По К. Ушинскому.	1	Уметь читать текст. Рассматривая картинку, отвечать на вопросы.
38	Упрямый котенок. По В. Бирюкову	1	Уметь читать сказку, пересказ сказки по картинкам.
39	Пушок. По В. Гаранжину	1	Уметь читать рассказ, пересказ рассказа по картинкам и по плану.
40	Томка. По Е.Чарушину.	1	Уметь читать рассказ, отвечать на вопросы.
41	Охотник и собаки. По Б. Житкову.	1	Прочитать самостоятельно рассказ.
42	Чук заболел. По Л. Матвеевой	1	Читать по ролям. Читать про себя, выделять в тексте основные смысловые части. Отвечать на вопросы, используя текст.
43.	Хитрый бурундук. Г. Снегирев	1	Уметь читать текст. Передать содержание прочитанного.
44	Барсучья кладовая. По А. Баркову.	1	Прочитать рассказ самостоятельно. Объяснять название рассказа.
45	Гостья. По А. Дорохову.	1	Уметь читать текст. Передать содержание прочитанного.
46	Игрушки лисят. Г. Корольков	1	Читать, отвечать на вопросы, рассматривая картинку.
47	Лиса. По Ю. Дмитриеву	1	Самостоятельно читать рассказ, отвечать на вопросы.
48	Загадки.	1	Прочитать загадки, отгадай их, нарисуй отгадку к той загадке, которая

			понравилась.
49.	Обобщающий урок.	1	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным текстам
50.	Жизнь дана на добрые дела (8) Миша мастер. Г. Ладонщиков	1	Выразительно читать стихотворение.
51.	Пичугин мост. По Е. Пермякову.	1	Уметь читать рассказ, отвечать на вопросы.
52.	Михаськин сад. В. Хомченко.	1	Отвечать на вопросы, подробно передать содержание рассказа.
53.	Когда люди радуются. По С. Баруздину.	1	Уметь читать рассказ, отвечать на вопросы.
54.	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву.	1	Отвечать на вопросы, подробно передать содержание рассказа.
55.	Котенок. Е. Благинина.	1	Выразительно читать стихотворение.
56.	Птичка. В. Голявкин	1	Читать рассказ по ролям, отвечать на вопросы.
57.	Обобщающий урок	1	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным текстам
58.	Зима наступила(7ч) Снег идет. По Л. Воронковой.	1	Читать рассказ, отвечать на вопросы, нарисовать снежинку.
59. 60.	Снегурочка. А. Слещев	2	Уметь читать сказку, пересказать сказки по картинкам.
61.	Зима. И. Суриков.	1	Читать выразительно, негромко: тихим спокойным голосом.
62.	Декабрь. С. Маршак.	1	Читать выразительно, выучить стихотворение наизусть.
63- 64.	Елка. По В. Сутееву	2	Рассмотреть и пересказать по картинкам.

65.	Зима наступила(16ч) Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной.	1	Составлять план рассказа. Определять главную мысль произведения.
66.	Где лежало «спасибо»? М. Садовский	1	Читать выразительно, уметь объяснять слова.
67- 68.	На горке. По Н. Носову	2	Рассказывать о впечатлениях, полученных при чтении рассказа.
69- 70.	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка)	2	Определять основную мысль произведения, составлять план рассказа.
71.	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1	Читать, отвечать на вопросы, выразительно читать отдельные слова.
72.	Зимняя сказка. П.	1	Рассматривать картинки. Установка правильного порядка картинок.

	Головкин		Пересказ сказки.
73-74.	Митины друзья. Г. Скребицкий	2	Читать рассказ, отвечать на вопросы, рассматривание картинок.
75	Снежная шапка. В. Бирюков.	1	Выразительное чтение стихотворения, ответы на вопросы.
76	В шубах и шапках. По А. Тумбасову.	1	Выразительно читать текст. Отвечать на вопросы по тексту, находить нужные фрагменты для подтверждения своей позиции.
77	Не ветер бушует над бором... Н. Некрасов.	1	Выучить стихотворение наизусть
78.	Зимние приметы. По А. Спирину.	1	Выразительно читать. Отвечать на вопросы, подбирая строчки из текста.
79	Загадки.	1	Прочитать загадки, отгадай их, нарисуй отгадку к той загадке, которая понравилась.
80	Обобщающий урок.	1	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным текстам
81-82.	Веселые истории. (9ч) Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Некрасову.	2	Выразительно читать рассказ. Отвечать на вопросы по тексту, находить нужные фрагменты для подтверждения своей позиции.
83.	Одни неприятности. Г. Остер.	1	Читать по ролям. Пересказ. Рассказ по картинке.
84.	Однажды утром. М. Пляцковский	1	Чтение по ролям, пересказ текста по плану.
85	Почему комары кусаются? В. Бирюков.	1	Чтение сказки, рассмотрение картинок, установка правильного порядка картинок. Пересказ.
86.	Вот какой рассеянный. С. Маршак	1	Выразительное чтение стихотворения. Уметь объяснять название стихотворения.
87.	Две лишние коробки. По О. Кургузову.	1	Выразительное чтение по ролям. Отвечать на вопросы.
88-89.	Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе. Обобщающий урок	2	Прочитать загадки, отгадай их. Умение правильно соотнести ответы к картинкам. Уметь отвечать на вопросы по прочитанным текстам.
.90-91	Внеклассное чтение Полюбуйся, весна наступает (10ч) Март. В. Алферов.	2	Выразительное чтение стихотворения. Наблюдение за погодой.
92.	Восьмое марта. По М. Фроловой.	1	Выразительно читать рассказ. Отвечать на вопросы по тексту, находить нужные фрагменты для подтверждения своей позиции.
93	Забота. Е. Благинина.	1	Выразительное чтение стихотворения, ответы на вопросы, используя текст.
94	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому.	1	Уметь читать рассказ, пересказ рассказа. Уметь подобрать к рассказу подходящее название.
95-96	Последняя льдина. По В. Бианки. Весна. А. Плещеев.	2	Читать, отвечать на вопросы по содержанию. Объяснить название рассказа.

97	Скворцы прилетели По А. Баркову.	1	
98.	Всеми своим сроком. По Э. Шиму.	1	Читать, отвечать на вопросы по содержанию. Рассмотрение картинок.
99.	Полюбуйся, весна наступает. И. Никитин.	1	Выучить стихотворение наизусть.
100.	Внеклассное чтение	1	Формировать интерес к чтению.
101	Полюбуйся, весна наступает...(4ч) Весенний вечер. По Ю. Ковалю.	1	Читать, отвечать на вопросы по содержанию. Объяснить незнакомые слова из текста. Наблюдение за природой.
102	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву.	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы.
103	Загадки.	1	Прочитать загадки, отгадай их, нарисуй отгадку к той загадке, которая понравилась.
104	Обобщающий урок.	1	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным текстам.
105- 106	В мире волшебной сказки Хаврошечка (русская народная сказка)	2	Уметь читать сказку, пересказ сказки по картинкам.
107- 108	Сказка о серебряном блюде и наливном яблочке (русская народная сказка)	2	Уметь читать сказку, пересказ сказки по картинкам.
109	У лукоморья дуб зеленый А. Пушкин.	1	Выучить наизусть.
110 111.	Подарки феи. По Ш. Перро.	2	Выразительное чтение сказки. Пересказ сказки по плану.
112.	Горшочек каши. Братья Гримм.	1	Чтение сказки. Ответы на вопросы.
113	Наши сказки. По В.Порудоминскому.	1	Пересказывать текст подробно и кратко, полностью, или нужные фрагменты.
114.	Обобщающий урок.	1	Прививать любовь к чтению
115.	Родная земля Царь-колокол. М. Ильин.	1	Чтение текста. Ответы на вопросы.
116.	Город на Неве. С. Васильева	1	Выразительное чтение, отвечать на вопросы.
117.	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко.	1	Выразительное чтение стихотворения.
118.	Сочинение на тему. С. Вербова.	1	Отвечать на вопросы по содержанию текста.
119.	Какое это слово? По Л. Кассилю.	1	Выразительно чтение по ролям. Отвечать на вопросы.

120.	Главное Дело. По Б. Никольскому.	1	Составлять план рассказа. Определять главную мысль произведения.
121.	Защита. А. Усачев.	1	Выразительно чтение стихотворения.
122.	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю.	1	Уметь выразительно читать. Отвечать на вопросы по содержанию текста.
123.	День Победы. Т. Белозеров.	1	Выучить стихотворение наизусть.
124.	Обобщающий урок	1	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным текстам.
125.	Лето пришло	2	Выразительное чтение по ролям. Ответы на вопросы.
126.	Ливень. С. Козлов. Тучка. Г. Граубин		
127.	Хитрый одуванчик.	2	Выразительно читать рассказ. Отвечать на вопросы по тексту, находить нужные фрагменты для подтверждения своей позиции.
128.	Н. Павлова.		
129.	Одуванчик. Е. Благинина.	1	Выразительное чтение стихотворения.
130.	Встреча со змеей.	1	Выразительное чтение сказки. Пересказ рассказа по плану.
131.	Летний снег. А. Бродский.	1	Выразительное чтение стихотворения.
132.	После зимы будет лето. В. Голявкин	1	Выразительно читать рассказ. Отвечать на вопросы по тексту, находить нужные фрагменты для подтверждения своей позиции.
133.	Загадка. Хозяюшка.	1	Прочитать загадку, отгадать ее, нарисовать отгадку к этой загадке.
134.	Летние приметы. По А. Спирину.	1	Выразительное чтение текста. Ответы на вопросы. Наблюдение за природой.
135.	Обобщающий урок.	1	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным текстам.
136.	Внеклассное чтение.	1	

Критерии оценивания достижений обучающихся

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических

ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Методические и учебные пособия:

1. Чтение 4 класс. Учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений. В 2ч./ [авт.-сост. С.Ю. Ильина]. 2-е изд.- М.: Просвещение.